

**Демонстрационный вариант диагностической работы для проведения
оценки предметных и методических компетенций учителей
по предмету «Иностранный язык» (английский)**

Настоящий демонстрационный вариант диагностической работы предназначен для участников апробации модели использования ЕФОМ при оценке предметных и методических компетенций учителей и заинтересованных лиц. Он дает возможность получить представление о структуре диагностической работы, количестве заданий, форме заданий, уровнях сложности заданий и критериях оценки их выполнения.

Часть 1. Задания для проверки предметных компетенций

Task 1. Which of the words render the sound [ɪə]? (Write the numbers.):

1. bear
2. rear
3. mere
4. liar
5. deer

The answer: _____

Task 2. Choose the correct answer:

The incident has been witnessed by a number of

1. passer-by
2. passers-by
3. passer-byes
4. passers-bys

The answer: _____

Task 3. Choose the correct answer:

You it. I was going to do it anyway.

1. needn't have done
2. didn't do

3. mustn't do

4. ought to have done

The answer: _____

Task 4. Which sentences are correct? (Write the numbers.)

1. I cut me shaving this morning.
2. Vegetarians are people who are not eating meet.
3. Do stop making that noise!
4. This is the first time that I hear her sing.
5. Nobody phoned, did they?

The answer: _____

Task 5. Match the given phraseological units with their definitions. There is one extra definition:

1. to fiddle while Rome burns	A. to applaud an actor, speaker etc. generously and vigorously
2. to give somebody a big hand	B. to show insensitivity to attack, criticism, slights or insults
3. to let sleeping dogs lie	C. to do something only with great difficulty
4. to be hand in glove with somebody	D. to behave frivolously in a situation that calls for concern or corrective action
5. to have a skin like a rhinoceros	E. not to provoke, disturb or interfere with sb/sth that is giving no trouble though he/she/it might or could do so
6. to ride the crest of the wave	F. to be in close, often conspiratorial, association and/or cooperation

	G. to be at a high point of one's powers, success, popularity
--	---

The answer:

1	2	3	4	5	6

Task 6. Read the text below and think of the word which best fits each gap. Use only **one** word in each gap. Write your answers **IN CAPITAL LETTERS** in the boxes, e.g.

0	S	I	N	C	E				
----------	----------	----------	----------	----------	----------	--	--	--	--

From black pepper to chilli pepper

In the 15th century, Europeans knew nothing of the chilli pepper, but they held black pepper in high regard and had used it in cooking **(0)** Greek and Roman times. Ships travelling east brought the black pepper from the Spice Islands in South East Asia but this **(1)** a long time. In 1492, Christopher Columbus was asked to find a shorter route to the Spice Islands, going westwards **(2)** than eastwards, and so he set off from Spain across the Atlantic Ocean. Columbus didn't succeed in finding the Spice Islands but he did manage to discover the Americas. There he **(3)** across another pepper; the chilli, which had been used in cooking in South America for thousands of years. Soon after Columbus's discovery, large quantities of chillies were being shipped back to Spain from the Caribbean.

The answer:

1							
2							
3							

Task 7. Choose the correct answer:

Which sentence does not express condition?

1. I will do anything you wish, provided it lies in my power.
2. If he appears here, I will tell him everything.
3. Jane wondered if Brian and Margaret were really suited for one another.
4. The assistant will certainly help you in case there are problems with video.

The answer: _____

Task 8. You are going to read a text where passages have been mixed up. You are to define the correct order of the passages (A-E), to make the text logical and complete, e.g. C, D,...



Walking on waves

Sarah Whiteley talks about her love of surfing and how it began.

A. Over time and after a few hair-raising moments, I made some friends and mutual respect blossomed between me and the guys who spent all their time in the waves with me. When I started pulling off some good moves on my surfboard and throwing a bit of spray on the waves, they began giving me a bit of credit, so that if I was going out when the surf was really big, they would shout out instructions to make sure I had the best chance. They knew I wasn't messing about and that I was going for it out there. Things got really interesting when I went in for competitions. In fact, I entered every national surfing competition over ten years. Competition surfing can be extremely frustrating, since you can never guarantee waves at a certain time on a certain day, and there's vast amounts of hanging around.

B. My journey to the sea began when I was tiny. My mum, who used to surf then, would sit me on one of her old boards and push me into the little waves in a few centimetres of water. We both soon realised I had an unstoppable appetite for the waves, something which has never faded. Soon after that we moved to a house which was almost on the beach. I could literally walk out of the garden into the sea. Living by the sea is something you never take for granted if you surf. I open the curtains in the morning and my heart leaps as I see the long perfect lines of waves rolling into the bay.

C. Now I've set up a surf school and I've got a whole new perspective. When you start teaching something, you have to learn for yourself again. Everything you've been doing

instinctively without really noticing for the last fifteen years has now got to be passed on, and it gets surprisingly detailed and tricky in parts. But it's been fantastic introducing so many people to the sport, and it's even better when you get to see their big grins when they stand up for the first time and ride a wave into the shore. Surfing has taken me all over the world and now it feels like it's brought me home again.

D. Things started to get competitive as I got older and stronger. I was tackling more challenging waves: faster, more powerful and more dangerous, but I was gaining confidence and building up my experience, and it was really rewarding to see myself improving. And that's when the boys started to notice me, and they weren't too sure how to cope with it. They seemed to think along the lines of 'She's only a girl – she won't manage that wave, so I'll get in there and show her how to do it.' Convincing them that I could hold my own in the waves wasn't going to happen overnight.

E. Being the only girl in the water when I was learning to surf never bothered me because I'd always been trying to keep up with an elder brother who was exceptionally good at sports. So there I was, a tiny little thing, itching to better my surfing by checking out other surfers and looking for new moves. I was surfing four times a day in the summer holidays, before and after school right through the winter months as the temperatures dropped and the sea was really wild. I just couldn't get enough of it.

The answer:_____.

Task 9. You are going to read a newspaper article about the man who designed the recycling symbol. Six sentences have been removed from the article. Choose from the sentences **A – G** the one which fits each gap (**1 – 6**). There is one extra sentence which you do not need to use.

- | | |
|---|---|
| A Still, I'd hate to think that my life's work is defined by it. | E I realise that seems ridiculous for something that's been so successful. |
| B I used what I'd seen to create the image. | F Also, nothing much happened to the symbol for a while. |

C I'm no expert on recycling but I can certainly see its value.

D I hadn't thought about it for years and there it was right in my face.

G I guess at that point in my life I had an exaggerated sense of my own importance.

How the recycling symbol was created

Gary Anderson designed a symbol which we see everywhere nowadays.



I studied engineering at the University of Southern California at a time when there was a lot of emphasis in the United States on training young people to be engineers. That said, I eventually switched to architecture. I just couldn't get a grasp on electronics and architecture seemed more concrete to me.

It was around that time that I saw a poster advertising a design competition being run by the Container Corporation of America. The idea was to create a symbol to represent recycled paper. One of my college requirements had been a graphic design course so I thought I'd give it a go. It didn't take me long to come up with my design: only a day or two. **(1)**__ But I already had arrows and angles in my mind because on my course I'd done a presentation on recycling waste water. I'd come up with a graphic that described this process very simply.

The problem with the design I'd done earlier was that it seemed flat, two-dimensional. So when I sat down to enter the competition, I thought back to a field trip in elementary school to a newspaper office where we'd been shown how paper was fed over rollers as it was printed. **(2)**__ The three arrows in it look like strips of folded-over paper. I drew them in pencil, and then traced over everything in black ink. These days, with computer graphics packages, it's rare that designs are quite so plain.

I think I found out I'd won the competition in a letter. Was I excited? Well, yes of course – but not that excited. **(3)**__ So it just seemed like, of course I would win! There was a monetary prize, though for the life of me I can't remember how much it was... about \$2,000?

When I finished my studies, I decided to go into urban planning and I moved to Los Angeles. It seems funny, but I really played down the fact that I'd won this competition. I was afraid it would make me look as though I was interested in graphics, rather than urban planning. **(4)**__ I remember seeing it once on a leaflet which had been produced on recycled paper, but then it disappeared.

A while after graduating, I flew to Amsterdam for a holiday. I'll never forget: when I walked off the plane, I saw my symbol. It was on a big recycling bin. And it was bigger than a beach ball! **(5)**__ I was really taken aback. That was quite a long time ago though. Since then, I've got more qualifications and worked for quite a few different firms, some more environmentally aware than others.

I feel much prouder of the recycling symbol now than I used to, probably because it's so widely seen. Maybe this design has been more important to me than I'd thought. **(6)**__ There's more to me than the recycling symbol.

The answer:

1	2	3	4	5	6

Task 10. Complete the sentence:

This beautiful masterpiece kept in the National Gallery in London was painted by _____ (the name of the artist). Write the name in capital letters solidly, e.g. MARKTWAIN



The answer: _____

Часть 2. Задания для оценки методических компетенций

Задание 11. Выберите предметные результаты освоения содержания, планируемые по разделу «Путешествия» для основного общего образования, и запишите цифры, под которыми они указаны:

- 1) понимать на слух объявления в аэропорту и на железнодорожном вокзале,
- 2) бронировать отель для путешествий,
- 3) быть вежливым при общении с представителями других культур,
- 4) написать письмо личного характера и передать свои впечатления и эмоции,
- 5) уметь читать меню на английском языке в кафе и ресторанах,
- 6) правильно произносить географические названия на английском языке (города, страны, горы, реки и др.),
- 7) написать открытку родителям/друзьям во время путешествия,
- 8) построить маршрут экскурсии по родному городу для иностранной делегации,
- 9) рассказать о достопримечательностях родного города другу по переписке из Великобритании.

Ответ: _____ .

Задание 12. Установите соответствие между речевыми навыками и стадиями их формирования:

Речевые навыки	Стадии формирования речевых навыков
А. Лексические	1) - Восприятие в речи. - Имитация в говорении. - Подстановка. - Трансформация. - Собственно репродукция. - Комбинирование.
Б. Грамматические	2) - Восприятие. - Имитация. - Дифференцировка-осознание. - Комбинирование.
В. Фонетические	3) - Восприятие в процессе функционирования. - Осознание. - Имитационное использование в речевой деятельности. - Обозначение. - Комбинирование.

	- Употребление.
--	-----------------

А	Б	В

Задание 13. Распределите следующие упражнения по трем категориям:

А – языковые упражнения,

Б – условно-речевые упражнения,

В – речевые упражнения.

- 1) Поставьте глаголы в форме прошедшего времени.
- 2) Расскажите необычную историю из вашей жизни.
- 3) Составьте небольшой рассказ по ключевым словам.
- 4) Заполните пропуски местоимениями.
- 5) Прочитайте и воспроизведите диалог.
- 6) Представьте себе ситуацию: Вы потеряли паспорт в Великобритании и Вам необходимо обратиться в полицию. Составьте диалог между Вами и полицейским.
- 7) Прочитайте следующие выражения, обращая внимание на интонацию.
- 8) Прочитайте и перескажите текст.
- 9) Напишите антонимы к следующим словам.
- 10) Закончите следующие предложения.

А	Б	В

Задание 14. Выберите такие формы, методы и приемы обучения, которые позволят Вам максимально активизировать деятельность обучающихся на уроке английского языка:

- 1) фронтальная работа,
- 2) рассказ,
- 3) «мозговой штурм»,
- 4) эвристическая беседа,
- 5) беседа,
- 6) работа в парах и группах,
- 7) действия по образцу,
- 8) решение проблемных ситуаций,
- 9) организация исследовательской деятельности.

Задание 15. В процессе разработки проекта урока по английскому языку по теме «Современная кухня: правильное питание или фастфуд?» Вам необходимо спланировать использование электронных ресурсов и сервисов в соответствии с разными видами учебной деятельности.

Соотнесите предлагаемые электронные ресурсы и сервисы с видом учебной деятельности, для организации которой целесообразно его использовать. Запишите правильный ответ в таблицу:

	Вид учебной деятельности		Электронный ресурс
А)	демонстрация видеолекции о правильном питании	1)	платформа Kahoot
Б)	организация домашней работы в малых группах по обсуждению основных положений видеолекции и заполнение тематической таблицы	2)	канал на YouTube
В)	выполнение контрольных заданий к уроку	3)	ресурс Google Forms
Г)	игра-викторина в командах	4)	сервис Google-документы
Д)	проведение опроса среди одноклассников по изучаемой теме (любимые блюда, покупки и др.)	5)	электронный ресурс «Российская электронная школа»
		6)	облачный сервис Dropbox

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Задание 16. В классе учатся дети с различными нозологиями. Какими рекомендациями Вы будете руководствоваться при организации изучения новой темы в таком классе, чтобы каждый ребенок мог воспринимать ее максимально эффективно?

Соотнесите предлагаемый формат работы педагога с видом нозологии ребенка, для которого можно использовать данные рекомендации. Запишите правильные ответы в таблицу (без повторов рекомендации по видам нозологии):

	Вид нозологии ребенка		Рекомендации для педагогов
А)	Нарушение слуха	1)	Использовать на занятии реальные предметы, окружающие ребенка в повседневной жизни
Б)	Нарушение зрения	2)	При постановке ребенку задания использовать несложные высказывания
В)	Нарушение кинестезии, ДЦП	3)	Нельзя поворачиваться к ребенку боком или спиной
Г)	Расстройство аутического спектра	4)	Уделять особое внимание развитию сенсорных эталонов
		5)	Демонстрируемые изображения должны быть простыми, без лишних деталей
		6)	Демонстрационный материал предъявлять для рассмотрения неподвижно, на контрастном фоне
		7)	Чаще использовать манипуляции с предметами

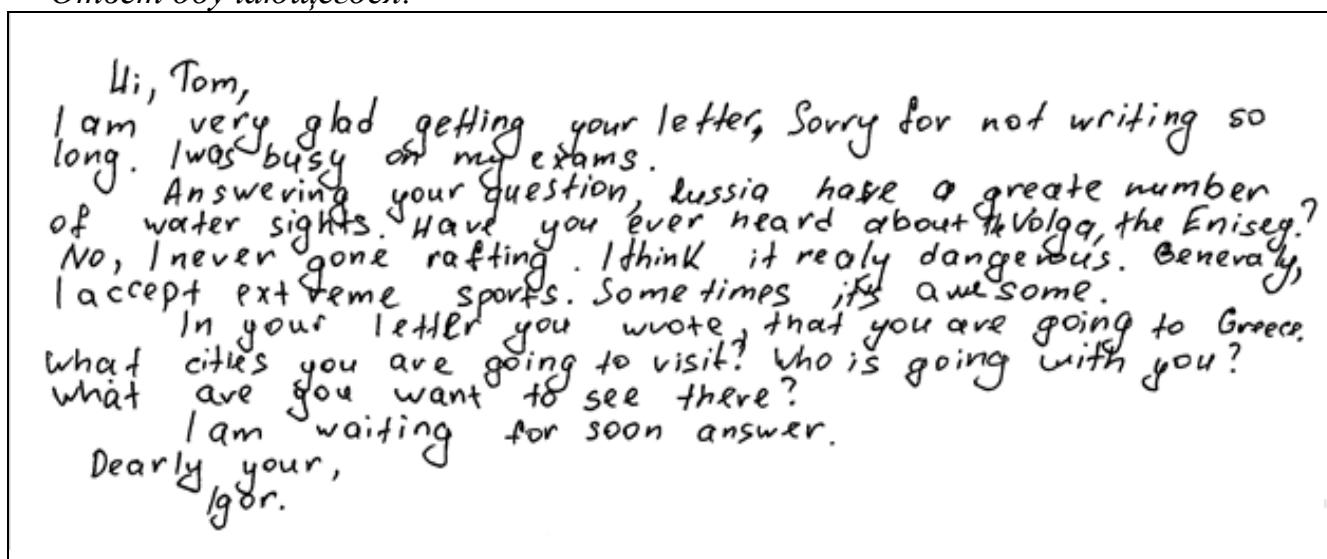
	8)	Подбираемые видеоматериалы должны быть с субтитрами
	9)	Использовать прием формирующей проекции («И Алеша помнит про порядок на столе, и Маша смотрит внимательно...»)
	10)	Следить за тем, чтобы ребенок быстро находил говорящего взглядом

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 17. Оцените согласно критериям языкового оформления текста работу учащегося (личное письмо). В ответе запишите цифру полученного балла.

Ответ обучающегося:



Критерии оценивания:

Языковое оформление текста	
КЗ	Баллы
Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют базовому уровню сложности задания, орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускаются 1-2 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ 1-2 орфографические и пунктуационные ошибки)	2
Используемый словарный запас и грамматические структуры не полностью соответствуют базовому уровню сложности	1

задания: имеются 3-4 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ имеются 3-4 орфографические и пунктуационные ошибки	
Используемый словарный запас и грамматические структуры не соответствуют базовому уровню сложности задания: имеются 5 и более лексико-грамматических ошибок, И/ИЛИ имеются 5 и более орфографических и пунктуационных ошибок	0

Ответ: _____

Задание 18. Оцените предложенную работу учащегося (сочинение) по критериям К3 – лексическое оформление текста и К4 – грамматическое оформление текста.

В ответе запишите через запятую цифры баллов по критериям К3 и К4.

Ответ обучающегося:

The problem of virtual and real life is actual and wide-discussing nowadays. People prefer virtual communication to real conversation. It can lead to degradation of real-life social skills.

What about me, I feel this problem, and, of course, I ~~am~~ agree that people lose their real-life social skills. Firstly, it is dangerous when people communicate only in virtual life, because there are a lot of haters and dubious people who can do harm. Moreover, people who lost their social skills, in the end, become unsuccessful in real life: they lose their jobs, families.

However there is an opposite opinion. Some people consider that life in Internet is an integral part of modern life and it is normal when people prefer virtual communication to real dialogue.

I totally disagree with such opinion, because we ~~are~~ do not become modern ones, on the contrary, we become weak, something like vegetables. We lose our individuality and, as a result, we lose almost everything.

In conclusion, I should like to stress that people should think a lot about this problem because it touches everyone especially our young generation. No one should be indifferent to this problem.

Критерии оценивания:

Лексика (К3)	Грамматика (К4)	Баллы
Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, практически нет нарушений в использовании лексики (допускается 1 лексическая ошибка)	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет (допускаются 1-2)	3

	неповторяющиеся грамматические ошибки)	
Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, однако имеются 2-3 лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеются 3-4 грамматические ошибки	2
Используемый словарный запас не вполне соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 4 лексические ошибки	Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5-7 грамматических ошибок	1
Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5 и более лексических ошибок	Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, имеются 8 и более грамматических ошибок	0

Ключи и критерии оценивания:

№№ задания	Ответ	Баллы	
1	2, 3, 5 (последовательность цифр может быть любой)	Правильный ответ	2
		1 ошибка (отсутствие одного из правильных вариантов или неверно выбранный вариант)	1
2	2	Правильный ответ	2
3	1	Правильный ответ	3
4	3, 5 (последовательность цифр может быть любой)	Правильный ответ	4
		3, 5,*	3
		3,*; или 5,*	2
		3,*,*; 5,*,* *- неверно выбранный вариант ответа	1
5	1D, 2A, 4F, 3E, 5B, 6G	Полное совпадение	2
		1-2 ошибки	1
6	1. TOOK, 2. RATHER, 3. SAME	Правильный ответ	2
		1 ошибка	1
7	3	Правильный ответ	2
8	B, E, D, A, C (именно в такой последовательности)	Полное совпадение	2
		1 нарушение последовательности	1
9	1E, 2B, 3G, 4F, 5D, 6A	Полное совпадение	3
		1 ошибка	2
		2 ошибки	1
10	JOHNCONSTABLE	Правильный вариант	4
11	1,2,4,5,6,7,9	Полное совпадение	2
		1-2 ошибки	1
12	A-3, B-1, B-2	Правильный вариант	2
13	A-1,4,7,9; B-3,5,8,10; B-2,6	Полное совпадение	2
		1-3 ошибки	1
		4 и более ошибок	0
14	3, 4, 6, 8, 9	Полное совпадение	3
		1-2 ошибки	2
		3-4 ошибки	1

15	<table border="1"> <tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr> <tr><td>2</td><td>4</td><td>5</td><td>1</td><td>3</td></tr> </table>	А	Б	В	Г	Д	2	4	5	1	3	<table border="1"> <tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>Уровень</td></tr> <tr><td>5</td><td>3</td><td>высокий</td></tr> <tr><td>4</td><td>2</td><td>средний</td></tr> <tr><td>3</td><td>1</td><td>средний</td></tr> <tr><td>2-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr> </table>		Дано правильных ответов	балл	Уровень	5	3	высокий	4	2	средний	3	1	средний	2-0	0	низкий						
		А	Б	В	Г	Д																												
		2	4	5	1	3																												
		Дано правильных ответов	балл	Уровень																														
		5	3	высокий																														
4	2	средний																																
3	1	средний																																
2-0	0	низкий																																
16	<table border="1"> <tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr><td>3,</td><td>1,</td><td>4,</td><td>2,</td></tr> <tr><td>8,</td><td>5,</td><td>7</td><td>9</td></tr> <tr><td>10</td><td>6</td><td></td><td></td></tr> </table>	А	Б	В	Г	3,	1,	4,	2,	8,	5,	7	9	10	6			<table border="1"> <tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>Уровень</td></tr> <tr><td>9-10</td><td>3</td><td>высокий</td></tr> <tr><td>7-8</td><td>2</td><td>средний</td></tr> <tr><td>5-6</td><td>1</td><td>средний</td></tr> <tr><td>4-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr> </table>		Дано правильных ответов	балл	Уровень	9-10	3	высокий	7-8	2	средний	5-6	1	средний	4-0	0	низкий
		А	Б	В	Г																													
		3,	1,	4,	2,																													
		8,	5,	7	9																													
		10	6																															
Дано правильных ответов	балл	Уровень																																
9-10	3	высокий																																
7-8	2	средний																																
5-6	1	средний																																
4-0	0	низкий																																
17	0	Правильный ответ	3																															
		1	1																															
		2	0																															
18	2, 2	Полное совпадение	4																															
		2, 1; 1, 2	3																															
		3, 2	2																															
		2, 3	1																															